



NonSoloParole Edizioni

**LE NOVITÀ DI NonSoloParole Edizioni
ALLA XVIII FIERA INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO**

- **AUTORE:** Cinzia Tellarini, Luca Musella, Luciano Mallozzi, Raffaele Calafiore, Tina Cosmai
 - **TITOLO:** Buia è la notte
 - **COLLANA:** I Narranti / Storie
 - **EDIZIONI:** NonSoloParole.com Edizioni, 2005
 - **ISBN:** 88-88850-30-9
 - **PAGG.:** 48
 - **PREZZO:** 6.00
- **Il libro:** La notte nell'immaginario individuale e collettivo attraverso le parole di cinque scrittori. Cinque racconti che si sviluppano attraverso le diverse poetiche degli autori invitati a comporre questa prima pubblicazione, aventi tutti come comune denominatore la notte: lo spaziotempo sospeso tra sogno e realtà, vissuto e immaginazione.

Gli autori :

Cinzia Tellarini psicologa e scrittrice ha pubblicato "Il volo di Ikarò", NSP edizioni, 2003 e di prossima pubblicazione "L'altra, percorsi della perversione"

Luca Musella fotografo e regista ha pubblicato "La rabbia e l'orologio", "Luride Mail", "Terra, colore e novalgina" e "Un anno senza Janet", tutti pubblicati per NonSoloParole Edizioni.

Luciano Mallozzi Collabora con diverse riviste di cinema. Si occupa di cinematografie di regime da diversi anni. Ha inoltre pubblicato per i tipi di NonSoloParole edizioni "Statale 7 quater" e "Il cinema romeno degli anni sessanta - Tra neorealismo, censura e realismo socialista".

Raffaele Calafiore ideatore e fondatore del progetto NonSoloParole.com. Ha pubblicato "Poesie Ante-Muro" ELI, 1996, "E poi..." MDS Editore, 2001 e "Firenze per noi" MDS Editore, 2002.

Tina Cosmai giornalista, collabora con riviste e quotidiani e scrive di teatro. Ha pubblicato per Edicom Edizioni il romanzo "Passaggio per la vita" (1999) e "Rirmi dell'anima", NonSoloParole Edizioni, 2004.

*Cinzia Tellarini - Luca Musella
Luciano Mallozzi
Raffaele Calafiore - Tina Cosmai*

**B U I A
E' LA NOTTE**



*Cinque autori e ... la notte
Vol. 1*

NonSoloParole EDIZIONI



NonSoloParole Edizioni

FABRIZIO FEDELE

A.C.D. ACCORDI

NonSoloParoleEDIZIONI



NonSoloParoleEDIZIONI

- **AUTORE:** Fabrizio Fedele
- **TITOLO:** ACD Accordi
- **COLLANA:** I Narranti / Storie
- **EDIZIONI:** NonSoloParole.com Edizioni, 2005
- **ISBN:** 88-88850-25-9
- **PAGG.:** 112
- **PREZZO:** 11.50

Il libro: Vi dirò cosa non è: non è un romanzo d'amore, o per lo meno non vuole esserlo, e in ogni caso non di proposito; non è un racconto d'avventure né tanto meno un noir. E' una storia, tanto vi basti, una di quelle che usereste non per raccontare, bensì per spiegare.

Carlo - il protagonista - è fatto di suoni. I suoni sono le sue parole, i suoi stati d'animo. E il suo animo è un sentiero impervio che lo condurrà verso inevitabili scelte in un girotondo gravido di buoni auspici e madido di false speranze.

Carlo è un viaggio intrapreso a testa bassa, e allo stesso tempo è la voglia di tornare a guardare la vita... finalmente negli occhi.

F.F

L'autore : Fabrizio Fedele è nato a Napoli nel 1971. Chitarrista, compositore. Prima del romanzo "**A.C.D. Accordi**" ha pubblicato la raccolta di racconti metropolitani "**Pensieri Disadattati**" (Mario Guida Editore - 2003).

Carmine Federico

Disonora la madre



NonSoloParole EDIZIONI

- **AUTORE:** Carmine Federico
- **TITOLO:** DISONORA LA MADRE
- **COLLANA:** Istantanea
- **EDIZIONI:** NonSoloParole Edizioni, 2005
- **ISBN:** 88-88850-26-0
- **PAGG.:** 64
- **PREZZO:** Euro 7.00
- **Il libro:** La scomparsa improvvisa del padre, cui segue una burrasca familiare, pone la figura del figlio in una continua lotta con la realtà. Il romanzo a tratti ironico ma anche pregno di crudo lirismo dà espressione a emozioni profonde, attraverso vicende e personaggi che conducono prematuramente il protagonista verso la crescita e la consapevolezza del mondo .
- **Le motivazioni:** "Disonora la madre" è la storia di un'adolescenza negata. E' lo scontro quotidiano tra una madre ossessiva ed un primogenito disamato. E' un'istantanea sulla dinamica di certi rapporti.

- **L'autore:** Carmine Federico è nato nel 1967 a Napoli, dove vive e insegna. Scrive poesie e racconti molte delle quali pubblicate in Antologie e su Riviste. " Disonora la madre " è il suo primo romanzo.



NonSoloParole Edizioni

Barbara Massaro

Chissà

Dal Bivio del labirinto anoressico



NonSoloParole EDIZIONI

- **AUTORE:** Barbara Massaro
- **TITOLO:** Chissà
- **SOTTOTITOLO:** Dal bivio del profondo anoressico
- **COLLANA:** Istantanea
- **EDIZIONI:** NonSoloParole Edizioni, 2005
- **ISBN:** 88-88850-24-4
- **PAGG.:** 40
- **PREZZO:** Euro 5.00
- **Il libro:** Un'istantanea di vissuto dal profondo del disturbo anoressico. Una storia "di dentro". *L'anoressia le ha tagliato le gambe per otto anni e solo di recente n'è definitivamente uscita, trovandosi a fare i conti con una vita che è decisamente più interessante della morte nella quale si stava spegnendo*
- **L'autrice:**
Nata nel 1979, laureatasi in Lettere Moderne e specializzata in storia del teatro, oggi Barbara Massaro sta compiendo le sue prime esperienze nel campo del giornalismo. Ha collaborato con alcune piccole testate, fino ad approdare ad un'emittente televisiva politica. Questo è il suo primo tentativo in campo letterario.

Chiarastella Gabbanelli

All'ombra dei sentimenti



NonSoloParole EDIZIONI

- **AUTORE:** Chiarastella Gabbanelli
- **TITOLO:** ALL'OMBRA DEI SENTIMENTI
- **COLLANA:** Istantanea
- **EDIZIONI:** NonSoloParole Edizioni, 2005
- **ISBN:** 88-88850-27-9 **PAGG.:** 38
- **PREZZO:** Euro 5.00
- **Il libro:** È la storia di una donna che affronta un percorso di vita tormentato in cerca dell'emancipazione da un sentimento sbagliato per un uomo fragile e meschino e dalle catene dell'infanzia, scandita dall'amore e dall'odio per un padre assente. In questo duro percorso la donna è indotta ad un costante dialogo con se stessa, ad una tormentata riscoperta delle proprie debolezze e delle proprie ossessioni. Ai sentimenti vissuti costantemente in penombra si oppone con forza l'amore per Roberta, "una donna dai contorni indefiniti", dotata di fascino poco comune: il loro legame rappresenta per la protagonista la prima realizzazione piena dell'esigenza d'amare. Una storia in cui i giochi della mente e la realtà spesso si confondono, una suggestiva introspezione sentimentale, a tratti cruda e spesso crudele, che sembra imporre a chi legge di guardarsi allo specchio, senza veli.
- **Le motivazioni:** Lo spaccato di una crescita alla ricerca disperata di modelli. Una storia del nostro tempo.
- **L'autrice:** Chiarastella Gabbanelli nata a Napoli nel 1980, è laureata in Giurisprudenza. E' attrice e autrice per il teatro. "All'ombra dei sentimenti" è la sua prima pubblicazione.

NonSoloParole.com Edizioni di Raffaele Calafiore

Via Casa Coppola, 57 - 80040 Pollena Trocchia (NA) ITALIA

Sede operativa: c/o PRI.MA. Via Tufarelli 19 - 80046 San Giorgio A Cremano (NA) - Tel/Fax 0039.081.5960077

Cod.Fisc. CLFRFL64A26C495K - P.IVA 04068291212 - C.C.I.A.A. NAPOLI REA 695222

www.nonsoloparole.com - info@nonsoloparole.com



NonSoloParole Edizioni

- **AUTORE:** Roberto Marinelli
- **TITOLO:** SOANA – La regina guerriera
- **COLLANA:** Officine Malatesta
- **EDIZIONI:** NonSoloParole.com Edizioni, 2005
- **Co – Edizione:** Ass. Culturale Officine Malatesta
- **ISBN:** 88-88850-28-7
- **PAGG.:** 256
- **PREZZO:** Euro 12.00
- **Il libro:** Soana. La regina guerriera. II° volume della Trilogia etrusca. Un avvincente romanzo storico, un' appassionata storia d'amore. Soana, nel raccontare le gesta dell'ultima regina del popolo etrusco, coniuga perfettamente l'attenta ricostruzione storiografica alla passione e al sentimento, conducendoci alla scoperta di un passato misterioso e affascinante.
- **Le motivazioni:** La semplice e strutturata vena letteraria dell'autore dà vita ad una storia vera e impetuosa. L'intreccio narrativo fonda l'occhio dello storico a quello del romanziere. Il libro si snoda tra realtà e illusione, dando al lettore una credibile ricostruzione degli eventi e una limpida testimonianza sull'amore.
- **L'autore:** Roberto Marinelli

Nato a Civitavecchia, romano d'adozione, laziale per passione. Marinelli ha dedicato tutta la vita allo studio della storia e delle tradizioni della sua terra, arrivando alla stesura di una "Trilogia etrusca" in cui fa rivivere il declino di quell'antica civiltà e l'irruente ascesa della città eterna.

